



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS
INSTITUTO DE FILOSOFIA, ARTES E CULTURA
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
HORÁRIO DE AULAS SÍNCRONAS - 2021/2

Horário	Disciplina	CH/ Créditos/ Natureza
Quinta-feira, de 09h30 a 13h	Disciplina: Tópicos de pesquisa em Estética, Crítica e História das Artes Cênicas Professor: Clóvis Domingos dos Santos Linha de Pesquisa 1: Estética, Crítica e História das Artes Cênicas Vagas p/ aluno(a) especial (disciplina isolada): 05	60h/ 04 cr OBR para L1
Terça-feira, de 14h a 17h30	Disciplina: Tópicos de pesquisa em processos e poéticas da cena contemporânea Professora: Raquel Castro de Souza Linha de Pesquisa 2 - Processos e Poéticas da Cena Contemporânea Vagas p/ aluno(a) especial (disciplina isolada): 05	60h/ 04 cr OBR para L2
Quarta-feira, de 14h a 17h30	Disciplina: Seminário de Orientação Professor (a) docentes com orientação a alunos regulares da turma de 2021 Linhas de Pesquisa 1 e 2 Não há vagas para aluno(a) especial (disciplina isolada)	60h/ 04 cr OBR para L1 e L2
Quinta-feira, de 14h a 17h30	Disciplina: Tópicos especiais em encenação Professor: Ernesto Gomes Valença Linha de Pesquisa 2 - Processos e Poéticas da Cena Contemporânea Vagas p/ aluno(a) especial (disciplina isolada): 05	60h/ 04 cr OPT para L1 e L2
Quinta-feira, de 10h a 13h30	Disciplina: Tópicos especiais em poéticas híbridas Professores: Ricardo Carlos Gomes e Alba Pedreira Vieira Linha de Pesquisa 2: Processos e Poéticas da Cena Contemporânea Vagas p/ aluno(a) especial (disciplina isolada): 05	60h/ 04 cr OPT para L1 e L2

Espaço das Artes (Bloco B)

Centro de Artes e Convenções da Universidade Federal de Ouro Preto
Rua Diogo de Vasconcelos, 328, Pilar, Ouro Preto – MG

Contatos: (0xx31) 3559-1174 <http://www.ppgac.ufop.br/> ppgac@ufop.edu.br