



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO - UFOP

INSTITUTO DE FILOSOFIA, ARTE E CULTURA

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS



Ata da 59ª reunião ordinária do Colegiado do Programa de Pós-graduação em Artes Cênicas (PPGAC) /--/

Aos vinte e seis dias do mês de outubro de 2021, às 09h00, em sala de videoconferência, teve início a 59ª reunião ordinária do Colegiado do Programa de Pós-graduação em Artes Cênicas. Estavam presentes os/as docentes Alex Beigui de Paiva Cavalcante, Paulo Marcos Cardoso Maciel, Luciana Crivellari Dulci, Marcelo Eduardo Rocco de Gasperi, o representante discente, Giovany de Oliveira Silva e a representante dos servidores Dora Anchieta de Freitas. O representante discente anterior, Samuel Leandro de Almeida, participou como convidado. Ausência justificada: Ricardo Carlos Gomes, que estava representando a Comissão de Eventos do PPGAC. Observando haver quórum, o presidente Alex Beigui deu início à reunião. **Pauta: 1. Homologação do resultado da eleição de representante discente e posse de Giovany de Oliveira Silva:** o resultado da eleição foi homologado e foi dada posse a Giovany de Oliveira Silva, como representante discente. **2. Informes: a. andamento do processo seletivo:** o presidente Alex Beigui resumiu o andamento do processo seletivo; a secretaria e a presidente da Comissão de processo seletivo, Professora Luciana Dulci, também agregaram informações. **3. Aprovação da ata da 58ª reunião:** a minuta da ata foi aprovada com uma abstenção, do representante discente Giovany de Oliveira Silva. Nesse momento, a ordem da pauta foi alterada, em função da necessidade de saída dos docentes Alex Beigui e Marcelo Rocco, em virtude de compromissos docentes com a instituição. **5. Pedido da Professora Neide Bortolini: mudança de categoria docente (permanente para colaboradora):** o presidente Alex Beigui relatou a reunião realizada com a professora Neide Bortolini, conforme deliberado na última reunião. Informou que seu pedido de mudança de categoria foi mantido, em virtude da insatisfação da docente com questões administrativas, mas principalmente em função de tratamento de saúde em andamento. Houve debate a esse respeito, sobretudo no tocante ao peso de um desligamento precoce e da mudança de categoria de docente em relação ao quadro docente previsto para o quadriênio. Foi registrada a necessidade de se criar uma resolução interna para estabelecer regras detalhadas de permanência no Programa e desligamento dele. Houve o encaminhamento de retirar mais uma vez o ponto de pauta, para que o representante docente Marcelo Rocco se reúna com ela, para buscar novo possível entendimento. Colocado em votação, o encaminhamento foi aprovado com uma abstenção. **7. Horário de aulas de 2022-1: definição das disciplinas a serem ofertadas no próximo semestre:** o presidente Alex Beigui relatou a necessidade de definir o horário de aulas para 2022. A secretaria sugeriu ofertar as obrigatórias no primeiro semestre, além de duas ou três optativas no primeiro semestre e cinco ou seis optativas no segundo

Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas – PPGAC /DEART/IFAC

Espaço das Artes R. Diogo Vasconcelos, 328 – Pilar - CEP 35400-000 – Ouro Preto – MG – Brasil

<http://www.ppgac.ufop.br> – ppgac@ufop.edu.br (31) 3559 1174



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO - UFOP
INSTITUTO DE FILOSOFIA, ARTE E CULTURA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS



semestre. O professor Paulo Maciel lembrou que o horário deve ser estabelecido para os semestres de 2022; também sugeriu realizar a consulta a docentes permanentes e colaboradores separadamente, em virtude das diferentes obrigações de cada categoria, anexando o histórico de oferta e definição das disciplinas obrigatórias em cada semestre. Esta oferta (disciplinas obrigatórias em ambos semestres) deve ser condicionada a que, na impossibilidade de oferta nos dois semestres, que ela seja priorizada no primeiro semestre. A professora Luciana Dulci voluntariou-se para ministrar a disciplina Metodologia de Pesquisa em Artes Cênicas. Após debate, o encaminhamento foi colocado em votação e aprovado por unanimidade. **6. Homologação do novo regimento:** o presidente Alex Beigui relatou a atualização do regimento, que foi debatida com todos(as) os(as) docentes do PPGAC. Em votação, a minuta foi aprovada por unanimidade, condicionada à revisão a ser realizada pelo presidente Alex Beigui. **8. Exame de proficiência da turma de 2021:** relatou-se a proposta de realização do Exame de Proficiência para a turma de 2021. Foi apresentada a proposta de formação de uma Comissão do Exame de Proficiência, para cuidar de sua elaboração e realização. Em votação, a proposta foi aprovada por unanimidade. **4. Requerimentos diversos:** a secretária Dora Freitas fez a leitura dos requerimentos, para votação em bloco, ao final: a. pedido de trancamento de matrícula no semestre: discente Elielson Rodrigues; b. pedido de aprovação do Relatório de Atividades de Estágio de Docência: interessada Idylla Silmarovi; c. Validação de aprovação *ad referendum* de agendamento de Exame de Qualificação, previsto para 26 de outubro de 2021: interessado Ricardo José Correia Maia; d. Validação de aprovação *ad referendum* de agendamento de Exame de Qualificação, previsto para 29 de outubro de 2021: interessado Francisco Laécio Araújo de Holanda; e. Validação de aprovação *ad referendum* do pedido de afastamento para realização de estágio pós-doutoral: Prof. Dr. Ernesto Gomes Valença; f. Prorrogação de prazo para realização do Exame de Qualificação, com previsão para a primeira quinzena de dezembro de 2021: interessada Thaís Soares Garcia; g. Prorrogação de prazo para realização do Exame de Qualificação, previsto para 25 de novembro de 2021: interessado Éric Inácio de Medeiros. Após debate e colocados em votação, os requerimentos foram deferidos por unanimidade, com as seguintes ressalvas: e. Afastamento para realização de estágio pós-doutoral: Prof. Dr. Ernesto Gomes Valença. Deferido, condicionado à manutenção das suas atividades de docente orientador no programa, pelo período solicitado para afastamento; f. Prorrogação de prazo para realização do Exame de Qualificação, com previsão para a primeira quinzena de dezembro de 2021: discente Thaís Soares Garcia. Deferido, condicionado à realização do Exame até a data-limite de 17 de dezembro de 2021. **9. Execução financeira 2021 e 2022:** a secretária Dora Freitas relatou a



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO - UFOP

INSTITUTO DE FILOSOFIA, ARTE E CULTURA

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS



necessidade da Comissão de Planejamento Financeiro definir, ainda em 2021, a prévia do Plano de Trabalho e das rubricas, para execução em 2022. Também listou algumas dificuldades ocorridas na execução dos exercícios de 2020 e 2021: prazos, dificuldade de obtenção dos orçamentos, bem como recebimento dos mesmos com dados incompletos, ausência da programação definida no ano anterior à execução financeira. **10. Outros assuntos: retorno às atividades presenciais da pesquisa, pós-graduação e inovação para o ano letivo de 2022 (formulário):** a secretária Dora Freitas relatou as duas consultas enviadas pela PROPPi. Após debate, foi deliberada a suspensão do ponto de pauta, a fim de aguardar a *live* a ser realizada hoje (26.10.21) pelo Comitê Gestor do Plano de Contingência para a Covid-19. Após esclarecimentos dados no evento, convocar uma assembleia Plenária do PPGAC para deliberação das respostas a serem apresentadas, a realizar-se em 03 ou 04.11.21. No encerramento, foram registrados os agradecimentos ao representante discente Samuel Leandro de Almeida e dadas as boas-vindas ao seu sucessor, Giovany de Oliveira Silva. Nada mais havendo a tratar, eu, Dora Anchieta de Freitas, lavrei essa ata, que depois de lida será aprovada pelos membros do Colegiado do PPGAC e assinada por mim e pelo presidente do Colegiado. --/ Fim da ata/--/

Dora Freitas - aprovada em 16.11.2021


Alex Beigui de Paiva Cavalcante
Coordenador PPGAC/IFAC/UFOP
Matrícula SIAPE 1550297

Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas – PPGAC /DEART/IFAC

Espaço das Artes R. Diogo Vasconcelos, 328 – Pilar - CEP 35400-000 – Ouro Preto – MG – Brasil

<http://www.ppgac.ufop.br> – ppgac@ufop.edu.br (31) 3559 1174