



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO - UFOP

INSTITUTO DE FILOSOFIA, ARTE E CULTURA

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS



**Ata da 60ª reunião ordinária do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas (PPGAC) /--/**

Aos dezesseis dias do mês de novembro de 2021, às 09h00, em sala de videoconferência, teve início a 60ª reunião ordinária do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas. Estavam presentes os/as docentes Alex Beigui de Paiva Cavalcante, Paulo Marcos Cardoso Maciel, Luciana Crivellari Dulci, Marcelo Eduardo Rocco de Gasperi e o representante discente, Giovany de Oliveira Silva. Ausências justificadas: do docente Ricardo Carlos Gomes e da representante dos servidores Dora Anchieta de Freitas, que estava em trabalho presencial no Espaço das Artes, fazendo atendimento a egressos (entrega de diplomas) e dando suporte ao encerramento das inscrições do Processo Seletivo. Observando haver quórum, o presidente Alex Beigui deu início à reunião. **Pauta: 1. Informes:** a. Prof. Alex Beigui: envio da atualização do Regimento para a PROPP/SOC, para encaminhamento à próxima reunião do CONPEP; b. Prof. Alex Beigui: aprovação do Relatório de Estágio Pós-doutoral do prof. Clovis Domingos na reunião da Câmara da Pós-graduação. **2. Aprovação da ata da 59ª reunião:** a minuta da ata foi aprovada por unanimidade. Nesse momento, a ordem da pauta foi alterada, para aguardar o recebimento da relação de inscrições homologadas. **4. Pedido da Professora Neide Bortolini: mudança de categoria docente (permanente para colaboradora):** o presidente Alex Beigui cedeu a palavra ao docente Marcelo Rocco, que relatou a segunda reunião realizada com a professora Neide Bortolini, conforme deliberado na última reunião. O professor Marcelo Rocco informou que ela manteve sua posição em relação à sua mudança de categoria, em virtude de questões pessoais, além de estar realizando tratamento de saúde. Foram realizadas reflexões a respeito dos afastamento para pós-doutorado e das contrapartidas a serem cumpridas no retorno dos docentes; sobre os impactos do descredenciamento ou mudança de status de docentes e ainda sobre a situação da Linha 1, devido ao seu menor número de docentes. O pedido da docente foi colocado em votação, sendo aprovado com uma abstenção. **5. Requerimentos diversos:** a. Validação de aprovação *ad referendum* de agendamento de Exame de Qualificação, previsto para 26 de novembro de 2021: discente Eduardo Miele dal Secco Junior; d. Validação de aprovação *ad referendum* de agendamento de Exame de Qualificação, previsto para 25 de novembro de 2021: discente Éric Inácio de Medeiros. Colocados em votação, a validação do deferimento dos requerimentos foi aprovada por unanimidade. **6. Horário de aulas de 2022-1:** o presidente Alex Beigui relatou o Memorando PPGAC 17 de 2021, enviado pela representante dos servidores, Dora Freitas. No documento, ela solicita a suspensão do ponto de pauta, para que tenha maior prazo de consulta aos(as) docentes. O representante discente,

Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas – PPGAC /DEART/IFAC

Espaço das Artes R. Diogo Vasconcelos, 328 – Pilar - CEP 35400-000 – Ouro Preto – MG – Brasil

<http://www.ppgac.ufop.br> – [ppgac@ufop.edu.br](mailto:ppgac@ufop.edu.br) (31) 3559 1174



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

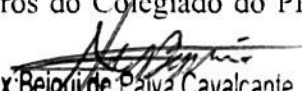
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO - UFOP

INSTITUTO DE FILOSOFIA, ARTE E CULTURA

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS



Giovany de Oliveira, relatou o resultado da consulta realizada entre os discentes: dos dezesseis respondentes, somente três manifestaram interesse em disciplinas optativas para o primeiro semestre de 2022. Foi dado o encaminhamento de suspender o ponto, a ser retomado na 61ª reunião do Colegiado do PPGAC. Em votação, o pedido foi aprovado por unanimidade. **7. Bolsa BDI: período de renovação/ampliação:** o presidente Alex Beigui relatou o Memorando PPGAC 18 de 2021, enviado pela representante dos servidores, Dora Freitas, o qual solicita a manutenção da bolsista de Desenvolvimento Institucional (BDI) que atende ao Programa e também a apresentação de demanda para mais uma bolsa. Em votação, a proposta foi aprovada por unanimidade. **8. Normatização do funcionamento dos laboratórios (CONPEP):** o presidente Alex Beigui contextualizou a necessidade de redigir o Regimento do Laboratório Midiactor's. O documento deve normatizar o uso e funcionamento do espaço, bem como definir se ele será um laboratório multiuso. O prof. Marcelo Rocco esclareceu qual o andamento do processo, lembrando que ele assumiu a coordenação do laboratório, mas conta com a coordenação da Profª. Drª Aline Mendes de Oliveira no regimento. Houve a retomada do ponto de pauta adiado: **3. Processo Seletivo Mestrado PPGAC 2022:** a docente Luciana Dulci, presidente da comissão de Processo Seletivo, relatou os dados preliminares das inscrições, descritos a seguir: 24 inscrições, sendo 16 da Linha 2 e 08 da Linha 1. O presidente Alex Beigui questionou sobre a conveniência de se prorrogar o prazo de inscrições, em vista do número de inscritos. A docente Luciana Dulci informou que a Comissão mostra-se favorável, frente aos debates já realizados e cronograma pela prorrogação das inscrições para até o dia 22 de novembro de 2021. Colocada em votação, a prorrogação das inscrições até o dia 22 de novembro foi aprovada por unanimidade. **10. Outros assuntos:** a. o presidente Alex Beigui informou sobre o andamento da realização do Exame de Proficiência em Língua Estrangeira. O representante discente, Giovany de Oliveira, expôs algumas dúvidas apresentadas pelos discentes, sobretudo o horário das provas e a possibilidade de uso do dicionário. O presidente antecipou alguns esclarecimentos, mas informou que a Comissão está finalizando os detalhes, os quais serão informados por e-mail; b. o prof. Paulo Maciel questionou se houve o recebimento, por parte da secretaria, do requerimento da discente Gabriely Lemos, pedindo o adiamento do Exame de Qualificação, o qual não foi incluído na pauta da reunião. O presidente do Colegiado propôs a aprovação *ad referendum*, após a reunião. Nada mais havendo a tratar, eu, Alex Beigui de Paiva Cavalcante, lavrei essa ata, que depois de lida será aprovada pelos membros do Colegiado do PPGAC e assinada por mim. --/ Fim da ata/--/

  
Alex Beigui de Paiva Cavalcante  
Coordenador PPGAC/IFAC/UFOP  
Matrícula SIAPE 1550297

Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas – PPGAC /DEART/IFAC

Espaço das Artes R. Diogo Vasconcelos, 328 – Pilar - CEP 35400-000 – Ouro Preto – MG – Brasil

<http://www.ppgac.ufop.br> – [ppgac@ufop.edu.br](mailto:ppgac@ufop.edu.br) (31) 3559 1174