



I Seminário Interno do Programa de Pós-graduação em Artes Cênicas da UFOP

A comissão de eventos do PPGAC/UFOP convoca os/as discentes do programa para compartilhar suas pesquisas no I Seminário Interno do Programa de Pós-graduação em artes Cênicas da UFOP.

O que é o evento?

O Seminário de Pesquisa é um evento interno do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas da UFOP (PPGAC-UFOP) do Instituto de Filosofia, Artes e Cultura da Universidade Federal de Ouro Preto (IFAC-UFOP). Será realizado de forma virtual e tem como objetivo criar um espaço de diálogo, reflexão, troca e compartilhamento de estudos, pesquisas e experiências sobre as artes da cena, gerando um intercâmbio entre as linhas de pesquisas do nosso programa. O evento busca integrar os/as discentes pesquisadores/as do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas (PPGAC) e do Departamento de Artes Cênicas (DEART) da UFOP, visando a difusão de pesquisas concluídas e/ou em andamento.

Quando, como e onde será?

O Seminário de Pesquisa acontecerá durante os dias 18 e 19 de outubro de 2021 (segunda e terça-feira), nas plataformas online da UFOP e do PPGAC no Google Meet, Youtube e/ou Zoom.

As comunicações serão organizadas em mesas que acontecerão pelo Zoom e serão transmitidas no canal do Youtube do PPGAC UFOP. Dessa forma, as discussões serão abertas para o público em geral interessado neste campo de estudos, ampliando o acesso à informação e o incentivo à pesquisa artística.

Quem deve se inscrever?

A inscrição é obrigatória para alunos/as do mestrado do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas da UFOP, com pesquisas concluídas ou em andamento.

A inscrição é facultativa para alunos/as da graduação do Departamento de Artes Cênicas da UFOP, com pesquisas de Iniciação Científica, monografia e afins, concluídas ou em andamento.

Como compartilhar minha pesquisa?

A comunicação da pesquisa pode ser feita nas seguintes modalidades:

- 1) apresentação gravada: vídeos gravados, de 4 a 10 minutos, contendo um resumo e breve explicação da pesquisa.
- 2) apresentação oral: comunicação por transmissão ao vivo de até 10 minutos, contendo um resumo e breve explicação da pesquisa.



Após as comunicações, haverá um momento de discussão entre os/as pesquisadores/as, conduzido pelo/a mediador/a da mesa, com possibilidade de participação do público pelo chat do Youtube.

Como me inscrever?

Para realizar a inscrição, o participante deve submeter **até o dia 30 de setembro de 2021** um resumo do trabalho de pesquisa, preenchendo o formulário disponível em: <https://forms.gle/mS5jUweauAnRC9z16>, indicando uma das modalidades de participação no Seminário.

Quais são os critérios de submissão do trabalho?

No formulário linkado acima, o proponente deverá preencher suas informações de identificação, a modalidade de participação e o resumo de seu trabalho. O resumo da proposta deverá contemplar as seguintes sessões:

a. Cabeçalho conforme o exemplo:

SOBRENOME, Prenome. Modalidade. Título do trabalho: subtítulo. Nível de estudo (estágio da pesquisa e ano de conclusão). Programa. Nome do orientador. Agência de financiamento. E-mail de contato.

b. Palavras-chave: o/a autor/a deverá indicar de três a cinco palavras-chave, em caixa alta, separadas por ponto e vírgula.

c. Resumo: o resumo deverá apresentar a natureza do trabalho, objetivos, metodologia, resultados esperados e/ou alcançados. O texto do resumo deve ter no mínimo 600 e máximo de 2000 caracteres com espaçamento. Não serão aceitas citações diretas no resumo. Podem ser apresentados quaisquer aspectos da pesquisa, desde o projeto em andamento até uma síntese geral, no caso de pesquisas concluídas ou em fase de conclusão. Os resultados apresentados devem ser condizentes com o estágio de desenvolvimento da pesquisa.

d. Bibliografia principal conforme normas da ABNT (máximo 5 obras).

Haverá emissão de certificado?

Serão emitidos certificados às pessoas que participarem do evento apresentando suas comunicações.

Ouro Preto, 9 de setembro de 2021
Comissão de Eventos do PPGAC/UFOP