

I Simpósio Internacional Artes Performativas, Modos de Percepção e Práticas de Si

Evento online - 17, 18 e 19 de abril de 2023 das 18h às 21h30

DIA 17/4 - segunda-feira

18h - Boas-vindas com
Tatiana Motta Lima e Ricardo Gomes
coordenadora e vice-coordenador do
GT Artes performativas, modos de percepção
e práticas de si no biênio 2022/2023

18h30 - Palestra de abertura com Daniel Iberê
ÑANDEREKO - corpo, palavra caminhante

19h30 - Mesa-redonda com
Maura Baiocchi - Ecoperformance:
a simbiocena e seus desafios
Elton Luiz Leite de Souza - A empoética de
Manoel de Barros e a potencialização do corpo
Mediação: Priscilla Duarte

Link dia 17/4: [clique aqui](#)

DIA 18/4 - terça-feira

18h - Mesa-redonda com
Alexandre Sequeira - Vida, arte e autoficção poética:
colhendo flores à beira do abismo
Cristina Fuentes - Un modelo de entrenamiento
actoral basado en la atención plena
Mediação: Daniel Plá

20h - Palestra de encerramento com Mario Biagini
"Academia do Inacabado": sobre o teatro ou sobre a
imaginação de mundos futuros (tradução: André Grabois)

DIA 19/4 - quarta-feira*

18h - Encontro reservado para novas/os e antigas/os
integrantes do GT: avaliação do Simpósio e preparação
para o XII Congresso da ABRACE em Belém do Pará

Link dia 18/4: [clique aqui](#)

*O link do dia 19/4 será enviado às/aos integrantes do GT

Organização



Apoio

