



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
INSTITUTO DE FILOSOFIA, ARTES E CULTURA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS

MESTRADO EM ARTES CÊNICAS PPGAC/IFAC/UFOP - SELEÇÃO 2021

RESULTADO DA SEGUNDA ETAPA: Entrevista e Arguição Oral

Número de inscrição	NOTA FINAL
PSM2021-01	6,0
PSM2021-02	8,3
PSM2021-06	8,3
PSM2021-07	7,0
PSM2021-08	6,5
PSM2021-09	5,8
PSM2021-10	7,2
PSM2021-13	9,0
PSM2021-14	8,8
PSM2021-15	9,7
PSM2021-16	5,0
PSM2021-17	7,2
PSM2021-18	8,5
PSM2021-19	7,7
PSM2021-20	7,0
PSM2021-21	10,0
PSM2021-22	7,7
PSM2021-25	9,5
PSM2021-28	7,2
PSM2021-30	8,2
PSM2021-31	9,0
PSM2021-33	7,5
PSM2021-34	8,6

Observações: 1. A Banca Examinadora avaliou a clareza das respostas da/o candidata/o quanto ao mérito acadêmico da proposta do anteprojeto, bem como no que diz respeito à sua temática e exequibilidade. Além disso, foi avaliada a pertinência das respostas em relação aos conceitos e temas fundamentais da área de concentração do programa e suas linhas de pesquisa, bem como em relação a temas constantes na bibliografia indicada no Anexo 03 do Edital. 2. A Entrevista/Arguição Oral teve caráter **eliminatório** e **classificatório**, sendo pontuada até 10,0 (dez) pontos. 3. A nota final é a média aritmética das notas dos três membros da Banca Examinadora, sendo aprovadas/os as/os candidatas/os que obtiveram nota igual ou superior a 7,0 (sete).

Ouro Preto, 23 de novembro de 2020

Prof. Dr. Alex Beigui de Paiva Cavalcante
Coordenador do PPGAC/IFAC/UFOP

Profa. Dra. Nina Caetano (Elvina Maria Caetano Pereira)
Prof. Dr. Marcelo Eduardo Rocco de Gasperi
Prof. Dr. Clóvis Domingos dos Santos
Comissão de seleção do PPGAC/IFAC/UFOP
para o processo de seleção 2021 - Mestrado em artes cênicas